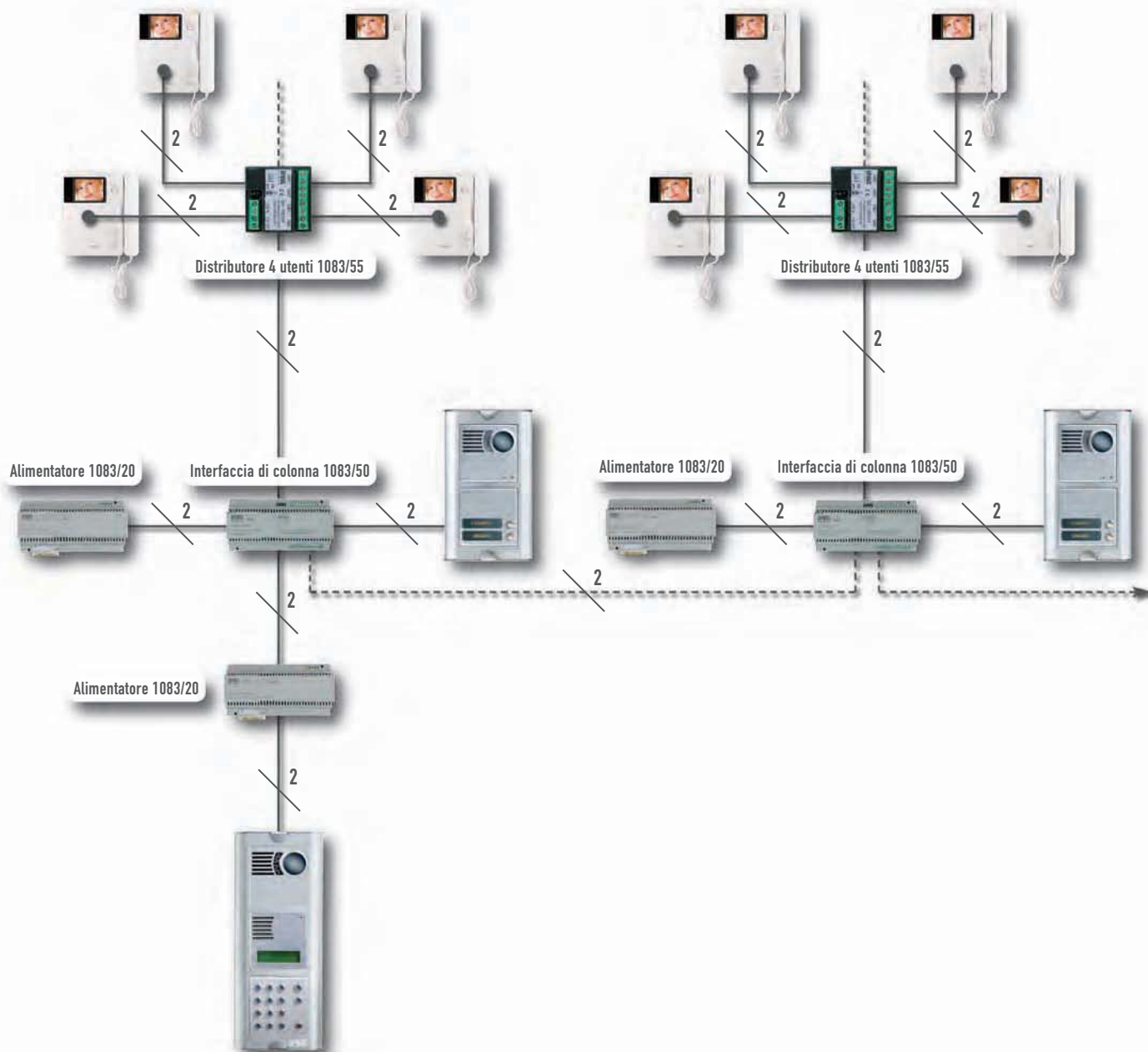


TABELLE DI COMPOSIZIONE 1 POSTO ESTERNO VIDEO PRINCIPALE SU N COLONNE CON 1 POSTO ESTERNO VIDEO SECONDARIO OGNUNA



POSTO ESTERNO PRINCIPALE VIDEO CON TASTIERA DIGITALE

1083/13	1745/40	1145/63	1145/53	1083/20
1	1	1	1	1

POSTO ESTERNO PRINCIPALE VIDEO A PULSANTI

N° PULSANTI	1083/72	1083/20	1145/62	1145/63	1145/64	1145/11	1145/12	1145/13	1145/14	1145/50	1145/52	1145/53	1145/54	1038/17
4	1	1		1			1					1		1
6	1	1		1					1			1		1
8	1	1	2				1		1		2			1
9	1	1	2					1	1		2			1
10	1	1	2						2		2			1
12	1	1		2			1		2	1		2		1
14	1	1		2					3	1		2		1
15	1	1		2		1			3			2		1
16	1	1		2			1		3			2		1
18	1	1		2					4			2		1
20	1	1			2		1		4	1			2	2
21	1	1			2			1	4	1			2	2
22	1	1			2				5	1			2	2
24	1	1			2		1		5				2	2
27	1	1		3		1			6			3		2
28	1	1		3			1		6			3		2
30	1	1		3					7			3		2

COMPOSIZIONE PER CIASCUNA COLONNA SECONDARIA

N° PULSANTI	1145/62	1145/63	1145/64	1145/11	1145/12	1145/13	1145/14	1145/50	1145/52	1145/53	1145/54	1083/55	1038/17	1083/50	1783/602	SIGNO B/N 1740/713	1783/622	SIGNO COLORE 1740/753
2												0		1	1		1	
3		1		1						1		1	1	1	1	1	1	1
4		1			1					1		1	1	1	1	2	1	2
6		1					1			1		1	1	1	1	4	1	4
8	1				1		1		1			2	1	1	1	6	1	6
9	1					1	1		1			2	1	1	1	7	1	7
10	1						2		1			2	1	1	1	8	1	8
12		2			1		2	1		2		3	1	1	1	10	1	10
14		2					3	1		2		3	1	1	1	12	1	12
15		2		1			3			2		4	1	1	1	13	1	13
16		2			1		3			2		4	1	1	1	14	1	14
18		2					4			2		4	1	1	1	16	1	16
20			2		1		4	1			2	5	2	1	1	18	1	18
21			2			1	4	1			2	5	2	1	1	19	1	19
22			2				5	1			2	5	2	1	1	20	1	20
24			2		1		5				2	6	2	1	1	22	1	22
27		3		1			6			3		7	2	1	1	25	1	25
28		3			1		6			3		7	2	1	1	26	1	26
30		3					7			3		7	2	1	1	28	1	28