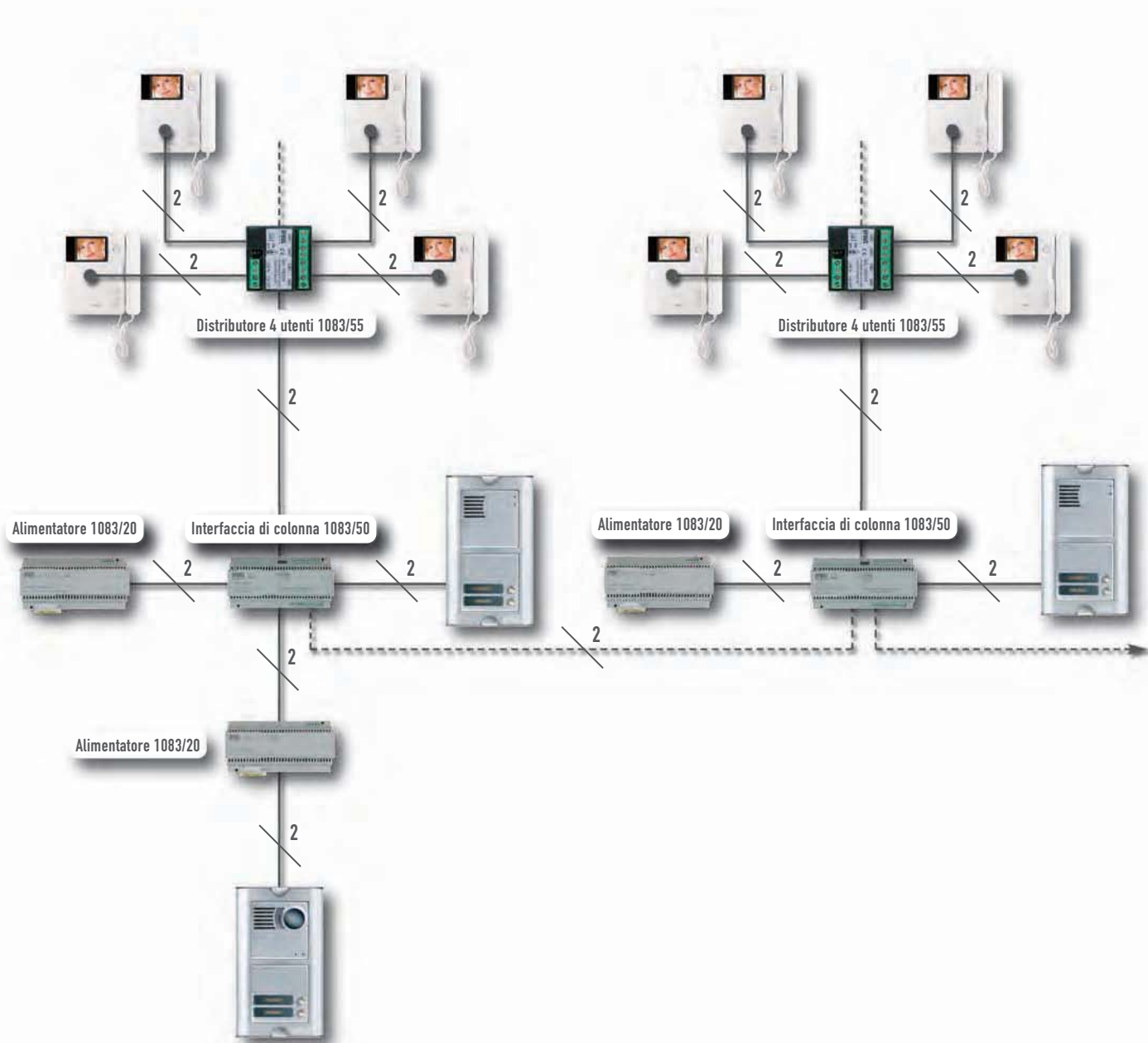


TABELLE DI COMPOSIZIONE 1 POSTO ESTERNO VIDEO PRINCIPALE SU N COLONNE CON 1 POSTO ESTERNO AUDIO SECONDARIO OGNUNA



POSTO ESTERNO PRINCIPALE VIDEO CON TASTIERA DIGITALE

1083/13	1745/40	1145/63	1145/53	1083/20
1	1	1	1	1

POSTO ESTERNO PRINCIPALE VIDEO A PULSANTI

N° PULSANTI	1083/72	1083/20	1145/62	1145/63	1145/64	1145/11	1145/12	1145/13	1145/14	1145/50	1145/52	1145/53	1145/54	1038/17
4	1	1		1			1					1		1
6	1	1		1					1			1		1
8	1	1	2				1		1		2			1
9	1	1	2					1	1		2			1
10	1	1	2						2		2			1
12	1	1		2			1		2	1		2		1
14	1	1		2					3	1		2		1
15	1	1		2		1			3			2		1
16	1	1		2			1		3			2		1
18	1	1		2					4			2		1
20	1	1			2		1		4	1			2	2
21	1	1			2			1	4	1			2	2
22	1	1			2				5	1			2	2
24	1	1			2		1		5				2	2
27	1	1		3		1			6			3		2
28	1	1		3			1		6			3		2
30	1	1		3					7			3		2

COMPOSIZIONE PER CIASCUNA COLONNA SECONDARIA

N° PULSANTI	1083/7	1145/62	1145/63	1145/64	1145/11	1145/12	1145/13	1145/14	1145/50	1145/52	1145/53	1145/54	1038/17	1083/20	1083/50	1083/55	SIGNO B/N 1740/713	SIGNO COLORE 1740/753
2	1	1								1				1	1	1	2	2
3	1		1		1						1		1	1	1	1	3	3
4	1		1			1					1		1	1	1	1	4	4
6	1		1					1			1		1	1	1	2	6	6
8	1	2				1		1		2			1	1	1	2	8	8
9	1			1			1	1				1	1	1	1	3	9	9
10	1			1				2				1	1	1	1	3	10	10
12	1		2			1		2	1		2		1	1	1	3	12	12
14	1		2					3	1		2		1	1	1	4	14	14
15	1		2		1			3			2		1	1	1	4	15	15
16	1		2			1		3			2		1	1	1	4	16	16
18	1		2					4			2		1	1	1	5	18	18
20	1			2		1		4	1			2	2	1	1	5	20	20
21	1			2			1	4	1			2	2	1	1	6	21	21
22	1			2				5	1			2	2	1	1	6	22	22
24	1			2		1		5				2	2	1	1	6	24	24
27	1		3		1			6			3		2	1	1	7	27	27
28	1		3			1		6			3		2	1	1	7	28	28
30	1		3					7			3		2	1	1	8	30	30